

PLANO DE ENSINO

DEPARTAMENTO: FÍSICA

DISCIPLINA: Psicologia da Educação

SIGLA: PSE0001

CARGA HORÁRIA TOTAL:

72

TEORIA:

54

PRÁTICA:

- 18

CRÉDITO:

4

CURSO(S): Licenciatura em Física

IMPLANTAÇÃO: 01/2021

VERSÃO: 1

PRÉ-REQUISITOS: - x -

EMENTA: A contribuição da psicologia para a Educação. Desenvolvimento humano e aprendizagem. Principais teorias na psicologia do desenvolvimento. A construção do pensamento psicológico. Dimensões psicossociologias do processo ensino aprendizagem: instituições sociais, grupos e sua dinâmica, a sala de aula, as relações entre homem educador e homem educando: as dificuldades de aprendizagem.

OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA: Aplicar os conhecimentos da Psicologia geral, do desenvolvimento e da aprendizagem no contexto educacional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS/DISCIPLINA:

- Identificar a contribuição da Psicologia do desenvolvimento no contexto educacional;
- Conceituar a Psicologia Educacional;
- Analisar as principais teorias do desenvolvimento;
- Caracterizar as diferentes fases do desenvolvimento humano;
- Analisar as diferentes dimensões psicossociologias do processo ensino aprendizagem;
- Discutir as relações entre homem educador e homem educando.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO¹:

1ª. Unidade: CORRENTES ATUAIS DA PSICOLOGIA

1.1 Teorias atuais da Psicologia

1.1.1 Behaviorismo

1.1.2 Psicanálise

1.1.3 Gestalt

1.1.4 Humanismo

2ª. Unidade: PSICOLOGICA DO DESENVOLVIMENTO

2.1 Teorias do desenvolvimento

2.2 Fases do desenvolvimento

2.2.1 Pré Natal

2.2.2 Infância

2.2.2.1 Brinquedos

2.2.2.3 Psicomotricidade

2.2.2.4 Cotidiano Escolar*

1. ***No conteúdo de cotidiano escolar serão abordados:** Tiques e TOC, Síndrome do pânico, fobias e medo, Esquizofrenia, Depressão infantil e na adolescência, Autismo, Violência doméstica e sexual, Transtorno opositor desafiador, Distúrbios alimentares, Hiperatividade, Dependência química/Alcoolismo, Homoafetividade, Epilepsia, Alienação parental, Novas constituições familiares, Adoção, Transtorno de ansiedade generalizada, Cutting, Borderline e bipolaridade entre outros

2.2.2 Adolescência

2.2.4 Idade Adulta

2.2.4.1 Fase Introdutória

2.2.4.2 Fase Mediana

2.2.4.3 Fase Conclusiva

¹ ¹ Todos os conteúdos serão ministrados de forma ensino não presencial, de acordo com a resolução do CONSUNI 032/2020 – em caráter emergencial através da plataforma moodle CCT/UDESC.

3ª. Unidade: PSICOLOGIA DE APRENDIZAGEM

3.1 Conceitos e tipos de Aprendizagem

3.2 Teorias ou concepções de Aprendizagem

3.2.1 Inatismo

3.2.2 Ambientalismo

3.2.3 Construtivismo

3.2.4 Sócio Interacionismo

3.2.5 Autores Influentes na Psicologia da Aprendizagem

3.2.6 Dificuldades de Aprendizagem

3.2.7 Relações Professores x Aluno

METODOLOGIA PROPOSTA:

Nós utilizaremos tanto aulas síncronas ou assíncronas. Para as aulas síncronas é necessária a participação do aluno e do professor no mesmo instante e no mesmo ambiente – nesse caso, virtual. Assim sendo, estaremos conectados no mesmo momento e interagindo. Para tal utilizaremos O BBB do Moodle (o tutorial está em anexo) – que é a plataforma institucional, a princípio no mesmo horário das nossas aulas (serão definidas em calendário a ser disponibilizado posteriormente). Também utilizaremos as aulas assíncronas em que não estaremos ao mesmo tempo no ambiente de aprendizagem. Iremos aproveitar para assistir os filmes da disciplina.

Poderão ser utilizadas aulas síncronas e assíncronas: BigBlueButton, Chat, Fórum, Arquivos: disponibilização de PPT, word, pdf com textos, vídeos e apresentações de autores, Tarefas, Gravação de áudio, vídeo aulas, Roteiro de estudos- questões a serem respondidas, Questionário, Apresentação de trabalhos via plataforma do Moodle/CCT/UDESC, Glossário, Filmes, Enquete, Estudo de casos e Aulas expositivas dialogadas síncronas.

AVALIAÇÃO:

Trabalhos em grupos, trabalhos individuais, participação em aula, relatórios dos filmes, apresentações de seminários e prova final. Que poderão ser realizadas de forma remota através do moodle/CCT/UDESC durante a pandemia ou enquanto durarem as normas da UDESC para o período de quarentena.

DATAS DAS PROVAS: conforme o calendário acadêmico e prévio comunicado aos alunos.

DATA DO EXAME: conforme calendário acadêmico

Se *Média*, 0, o aluno tem direito a uma prova de exame e se:

10, o aluno está aprovado;

Média, o aluno está reprovado.

* Avaliação: Será cumulativa e contínua, conforme os objetivos propostos e a metodologia utilizada. Serão avaliadas a participação em seminários, painéis e debates, elaboração de trabalhos, comprometimento com o conteúdo. Em cada avaliação serão indicados os critérios. As questões como envio tardio, respeito ao regimento, e o lançamento de notas ocorrerá apenas pelo siga e só serão postadas quando todos tiverem terminado suas avaliações. Sempre que tiverem alguma dúvida mandem email para comiotto.tatiana@gmail.com

Notas:

50% - Provas (referentes a todos os conteúdos apresentados– pela professora ou pelos acadêmicos).

Critérios para avaliação:

Coesão do texto

Argumentação lógica

Adequação ao conteúdo proposto

Adequação ortográfica e gramatical

Prova 1: DESENVOLVIMENTO

Prova 2: APRENDIZAGEM + LIVRO:

15% Apresentação de trabalho: Cotidiano escolar

O trabalho deverá ser apresentado conforme o calendário disponibilizado na parte de avisos e seguindo as normas do Plano de Ensino.

Procurar os temas na BVS/PSI; Scielo e banco de dados da capes.

Apresentar as características do tema proposto

Demonstrar atuações diversificadas do professor em sala de aula relacionadas ao tema apresentado.

O trabalho deverá ser apresentado – 15 min

Envolver a participação da turma nas discussões.

O trabalho (slides) deverão ser postados no enviado por email, conforme o calendário. Posteriormente, a professora irá disponibilizar no BBB todos os trabalhos para que possam estudar para as provas.

Critérios:

Adequação do vocabulário – até 1 ponto

Postura na apresentação – até 1 ponto

Argumentação Lógica/Adequação ao conteúdo proposto/ utilização adequado de referencial teórico - até 2 pontos

Respeito ao tempo estipulado de apresentação de 15 min + 5 para participação da turma – até 1 ponto

Considerações Finais/ Envolvimento da turma – até 1 ponto

Referências – até 1 ponto

Qualidade dos slides: cor, tamanho, gráficos, imagens, estética – até 1 ponto

Envolver a turma na atividade - até 1 ponto

Envio por email do slide para a profa. - até 1 ponto.

Os temas dos trabalhos são:

Tiques e TOC

Síndrome do pânico, fobias e medo

Esquizofrenia

Depressão infantil e na adolescência

Autismo

Violência doméstica e sexual

Transtorno opositor desafiador

Distúrbios alimentares

Hiperatividade

Dependência química/Alcoolismo

Homoafetividade

Epilepsia

Alienação parental

Novas constituições familiares

Adoção

Transtorno de ansiedade generalizada

Cutting

Borderline e bipolaridade

10% Leitura dos capítulos do livro: Cartas de Gervásio ao seu umbigo

Relacionar o conteúdo do livro com a disciplina de psicologia da educação.

Posicionar-se criticamente, elencando aspectos positivos e negativos do capítulo.

10 min para apresentação

Criar meios de participação da turma - mais 10 min.

Critérios:

Adequação do vocabulário – até 1 ponto

Enviar por email: comiotto.tatiana@gmail.com até a data estipulada no calendário – até 1 ponto

Argumentação Lógica/Adequação ao conteúdo proposto/ utilização adequado de referencial teórico - até 2 pontos

Respeito ao tempo estipulado de apresentação de 10 min – até 1 ponto

Considerações Finais – até 1 ponto

Referências – até 1 ponto

Qualidade dos slides: cor, tamanho, gráficos, imagens, estética – até 1 ponto

Envolver a turma na atividade - até 2 pontos

20% Apresentação dos Banners

Orientações:

Modelo de banner disponível no moodle

Os banners podem conter fotos, desenhos, gráficos e todos devem ser identificados como Figuras.

Os banners deverão conter: dados biográficos do autor, aspectos teóricos e metodológicos, considerações finais e referências ABNT

Critérios de avaliação:

Organização do banner – até 2 pontos

Clareza e objetividade - – até 2 pontos

Itens solicitados: dados biográficos do autor, aspectos teóricos e metodológicos, considerações finais e referências ABNT - – até 3 pontos

Ortografia e gramática – até 1 ponto

Criatividade - – até 1 ponto

Envio para o email: Comiotto.tatiana@gmail.com até a data estipulada no calendário – até 1 ponto

Possíveis autores:

Bruner
Emília Ferreiro
Gagné
Guilford
Luria
Leontiev
Rogers
Rousseau
Skinner
Sasaki
Maria Montessori
John Dewey
Wallon
Kolberg
Outros se houver necessidade.

5% Auto avaliação

Frequência – até 1 ponto

Comprometimento com a disciplina - até 1,5 pontos

Aquisição de conhecimento - até 1,5 pontos

Pontualidade – até 1 ponto

Todas as avaliações serão avisadas com antecedência aos alunos e constam do moodle.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABERASTURY DE PICHON RIVIERE, Arminda; KNOBEL, Mauricio. **Adolescência normal: um enfoque psicanalítico**. Porto Alegre Artmed, 2008. 92 p. ISBN 9788573072389

BENJAMIN, Walter. **Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação**. São Paulo: Duas Cidades; Ed. 34, 2002. 173 p. ISBN 8573262346

CARVALHO, I. M. **Introdução a psicologia das relações humanas**. Rio de Janeiro. FGV, 1981.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Apostila de Psicologia da Educação: autores de aprendizagem disponível no centro de cópias.

CHIAVENATTO, I. **Gestão de pessoas**. Rio de Janeiro, Campus, 1989.

FALCÃO, J. T. da R. **Psicologia da educação matemática**. Belo Horizonte: Autentica, 2008.

PIAGET, Jean. **Psicologia e pedagogia**: a resposta do grande psicólogo aos problemas do ensino. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1998.

SPOLIN, Viola. **Jogos Teatrais na Sala de Aula**. São Paulo: Perspectiva, 2008.

WEIL, P. **Relações humanas na família e no trabalho**. Petrópolis, Vozes, 1971.

Obs: Importante mencionar que o plano de ensino é o registro do planejamento das ações pedagógicas. Segundo Vasconcellos (1999), o planejamento consiste em: despertar e fortalecer a esperança na história, ser um instrumento de transformação da realidade, combater a alienação, ajudar a prever e superar dificuldades e racionalizar esforços, tempo e recursos.

Planejamento pedagógico é atitude crítica do educador diante de seu trabalho docente. Por isso não é uma fôrma! Ao contrário, é flexível e, como tal, permite ao educador repensar, revisando, buscando novos significados para sua prática pedagógica.

Vianna (1986) também comenta que o planejamento deve ser flexível, adaptado a cada momento e envolver decisões comunitárias em um processo em que esteja presente a decisão da maioria. O processo do planejamento é um “organismo vivo” flexível, adaptável a diferentes realidades e necessidades que possam surgir (GAMA E FIGUEIREDO, 2013, p 7-8).

Desta forma, o planejamento em EaD, para Palloff e Pratt (2002), deve ser ainda mais flexível. Portanto, em qualquer momento, alguma das ações previstas pelo planejamento poderão não ser concretizadas, mas, se isso ocorrer ficará por conta de fatores adversos, que são difíceis de serem previstos (GAMA; FIGUEIREDO, 2020, p. 12). Caso haja algum problema em relação as atividades síncronas, estas serão modificadas e registradas.

Referências:

GAMA, Anailton de S.; FIGUEIREDO, Sonner A. de. **O Planejamento no Contexto Escolar**. Disponível em:

<http://www.discursividade.cepad.net.br/EDICOES/04/Arquivos04/05.pdf>. Acesso em: 16 de junho 2020.

PALLOFF, R. M; PRATT. K. **Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço**. Porto Alegre: Artmed, 2002

VASCONCELLOS, C. **Planejamento**: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político Pedagógico. São Paulo: Libertad, 1999.

VIANNA, Ilca Oliveira de Almeida. **Planejamento participativo na escola**: um desafio ao educador. São Paulo: Editora pedagógica e universitária, 1986.