

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - CTS – 2017.01

### Avaliação:

- Trabalhos atrasados 50% da nota/ sem rebarbas/ sem cópias/ não fazer leituras nas apresentações;
- Será seguido rigorosamente o regimento da UDESC.
- Abonos de faltas serão apenas permitidos de acordo com os casos estipulados por lei.
- A chamada será feita no início, no meio ou no final da aula. Caso o aluno não esteja em sala neste momento, receberá falta.
- As avaliações serão avisadas com antecedência e nos dias marcados. Os alunos que não comparecerem deverão solicitar segunda chamada na Secretaria acadêmica.
- Não haverá trocas de datas de avaliações, a não ser por próprio impedimento da professora.
- As reclamações referentes a notas e frequência deverão ser realizadas por escrito e entregues a professora para análise, que chamará o aluno para a discussão a respeito.
- Os casos de recursos das avaliações após discussão com a professora, obedecerão aos prazos regimentais.
- As notas e frequências serão lançadas no sistema acadêmico e em caso de dúvidas, os alunos poderão procurar a professora em seu horário de atendimento na sala 01 do DQMC.
- O aluno que faltar, sem justificativa prévia, no dia de sua apresentação, perderá ½ da nota do grupo e deverá fazer sua apresentação individual em data a ser combinada com a professora.
- O grupo cujo participante faltou, sem justificativa prévia, deverá responsabilizar-se pela apresentação da “parte” faltante.
- O aluno que faltar, sem justificativa prévia, no dia da apresentação das outras equipes perderá 0,5 pontos por apresentação.

### Notas:

25% - Prova escrita (referentes a todos os conteúdos apresentadas em sala – pela professora ou pelos acadêmicos). Conteúdos a definir, combinados com os alunos em sala.

### Critérios para avaliação escrita:

- Coesão do texto
- Argumentação lógica
- Adequação ao conteúdo proposto
- Adequação ortográfica e gramatical

### 5% Auto avaliação – escrita

- Frequência – até 1 ponto
- Comprometimento com a disciplina - até 1,5 pontos
- Aquisição de conhecimento - até 1,5 pontos
- Pontualidade – até 1 ponto

30% Apresentação de Seminários sobre a temática CTS e suas relações; Algumas sugestões:

- CTS e agricultura/uso do solo

- CTS e Cultura
- CTS, a análise dos rótulos de produtos de limpeza e a Química
- CTS e a Matemática
- CTS e Genética
- CTS e Bioquímica
- CTS e formas alternativas de energia
- CTS e alimentos/vitaminas
- CTS e medicamentos/saúde/drogas
- CTS e meio ambiente/ poluição/ materiais recicláveis
- CTS e mudanças climáticas
- CTS e mídia
- CTS e política
- CTS e economia
- CTS e educação
- CTS e sociedade pós-industrial
- CTS e guerra tecnológica;
- CTS e crescimento populacional,
- CTS e recursos hídricos;
- CTS e substâncias perigosas;
- CTS e valores.

Critérios de avaliação:

- Adequação do vocabulário – até 1 ponto
- Postura na apresentação – até 1 ponto
- Argumentação Lógica/Adequação ao conteúdo proposto/ utilização adequado de referencial teórico - até 2 pontos
- Respeito ao tempo estipulado de apresentação de 15 min + 5 para perguntas dos membros da banca – até 1 ponto
- Considerações Finais/ Envolvimento da turma – até 1 ponto
- Referências – até 0,5 ponto
- Qualidade dos slides: cor, tamanho, gráficos, imagens, estética – até 0,5 ponto
- Sugestão de atividades (metodologias diversificadas) para o Ensino Médio - até 3 pontos

**10% Leitura do livro:** Ensino de ciências: fundamentos e métodos – Delizoicov, Angotti e Pernambuco.

Orientação:

- Apresentar o resumo do capítulo.
- Relacionar o conteúdo do livro com a disciplina de educação.
- Posicionar-se criticamente, elencando aspectos positivos e negativos ao capítulo.
- 15min para apresentação
- Criar meios de participação da turma - mais 10 min.

Grupo 1: Desafios para o ensino de ciências

Grupo 2: Temas da ciência

Grupo 3: O aluno sujeito do conhecimento

Grupo 4: Conhecimento e sala de aula

Grupo 5: Escola, currículo e programação de ciências

Critérios de avaliação:

Vocabulário - Até 2 pontos

Argumentação - Até 2 pontos

Conteúdo - Até 2 pontos

Tempo - Até 2 pontos

Envolvimento com a turma – até 2 pontos

**20% Recortes de filmes sobre CTS:** O filme, nas aulas, torna-se uma importante ferramenta metodológica que pode ser utilizada pelo professor na problematização e contextualização dos temas propostos, possibilitando ao aluno encontrar uma nova maneira de pensar e entender os conceitos da disciplina.

Orientações:

VER NÚMERO DE ESTUDANTES PARA DIVIDIR EM EQUIPES

O(s) recorte(s) do(s) filme(s) deverá(ão) ter até 20 min.

Apresentar os principais conceitos de CTS.

Apresentar a sinopse do filme para os participantes poder assisti-lo na íntegra, caso seja de seu interesse.

Realizar um debate com a turma sobre o filme (recorte) - (criar estratégias diferenciadas para conduzir o debate: palavras-chave, frases para completar, perguntas....)

Critérios:

- Boa produção e edição – até 2,5 pontos
- Adequação ao conteúdo total da disciplina - até 2,5 pontos
- Criatividade – até 2,5 pontos
- Referências – até 2,5 pontos

**10% Minutos da invenção no século XXI:** atividade individual (apresentação no início da cada aula, ver o número de matriculados para ver quantas apresentações por dia ou quantas apresentações por aluno).

Cada aluno deverá apresentar em até 10 min uma invenção científica ou tecnológica e sua relação com a sociedade.

Utilizar imagens e descrever detalhadamente a invenção.

Localização: aspectos históricos, geográficos, a quem interessa....

Criar meios de participação da turma - mais 5 min.

Critérios:

- Boa produção e edição – até 2,5 pontos
- Adequação ao conteúdo da disciplina - até 2,5 pontos
- Criatividade – até 2,5 pontos
- Referências – até 2,5 pontos