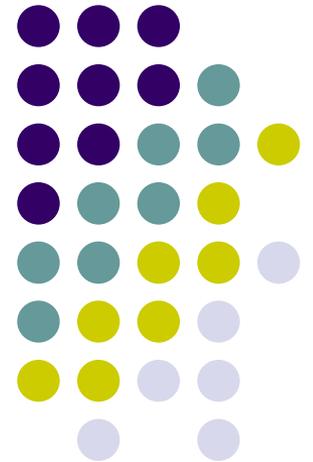


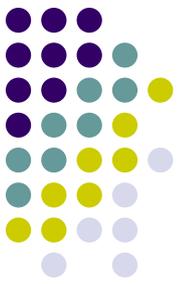
# Bruner



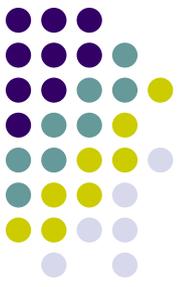
## Psicologia da aprendizagem



# Biografia



- Psicólogo americano, nasceu em Nova Iorque em 1915. Graduou-se na Universidade de Duke em 1937. Depois foi para Harvard, onde em 1941 doutorou-se em Psicologia. Em 1960 fundou o Centro de Estudos Cognitivos da Universidade de Harvard.
- Escreveu: A teoria da Instrução; Ação, pensamento e linguagem; A importância da Educação entre outros



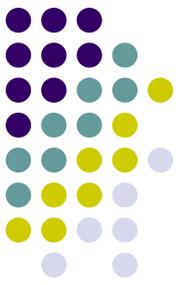
- A aprendizagem implica três processos simultâneos:
  - Aquisição de nova informação;
  - Transformação do conhecimento;
  - Comprovação da adequação do conhecimento (avaliação)

# Princípios da aprendizagem:

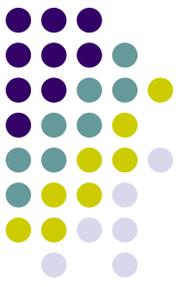


- O conhecimento do mundo baseia-se nos modelos da realidade construídos;
- Manipulação do conhecimento para o adaptá-lo às novas tarefas;
- Os modelos são adaptados a partir da cultura e do uso que tem para o sujeito.

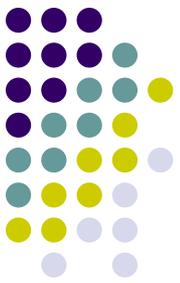
- A aquisição e a Transformação são os eixos centrais do processo de aprender.



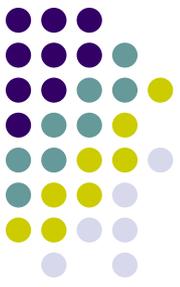
- A aprendizagem consiste em relacionar coisas que são similares e inseri-las em estruturas que lhes dêem significado.
- A aprendizagem é um processo que ocorre internamente e não um produto direto do ambiente, das pessoas ou de fatores externos àquele que aprende, mas, não se esquecendo da influência dos aspectos sociais e culturais no aprendizado.



- A aprendizagem consiste essencialmente na categorização (que ocorre para simplificar a interação com a realidade e facilitar a ação).
- A categorização está estreitamente relacionada com processos tais como: a seleção de informação, geração de proposições, simplificação, tomada de decisões e construção e verificação de hipóteses.

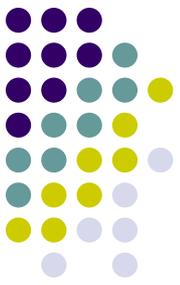


- O estudante interage com a realidade organizando as informações segundo suas próprias categorias, possivelmente criando novas ou modificando as preexistentes.
- As categorias determinam diferentes conceitos.
- A aprendizagem é um processo ativo, de associação e construção.



- A estrutura cognitiva prévia do estudante (seus modelos mentais e esquemas) são fatores essenciais na aprendizagem.
- Esta estrutura cognitiva prévia dá significação e organização à suas experiências e permite ir mais além da informação dada, já que para integrá-la à sua estrutura deve aprofundá-la e contextualizá-la.

➤ Em síntese, podemos dizer que os princípios da aprendizagem:



1. Motivação:

Ação (motivos intrínsecos e extrínsecos),

Manutenção (vantagens e riscos);

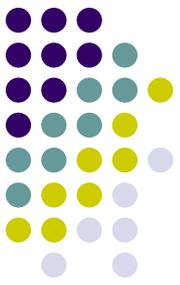
Direção (objetivos)

2. Estrutura:

-Modo de apresentação (inativa= ação, icónica= imagem, simbólica)

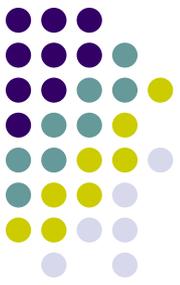
-Economia da apresentação,

-poder da apresentação



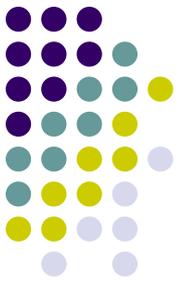
# Princípios

3. Sequência (complexidade e dificuldade progressivas currículo em espiral)
4. Reforço (hetero-avaliação → auto-avaliação)



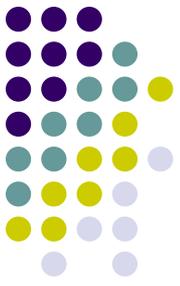
- A comunicação interpessoal é essencial no desenvolvimento sócio-cognitivo;
- Retrata o Homem como um ser ativo que interage dinamicamente com o meio ambiente, atribuindo-lhe grande importância;
- Acreditava que o desenvolvimento está intimamente relacionado com a cultura, onde se está inserido, e este necessita da intervenção educativa da escola, família...

# Pensamento:



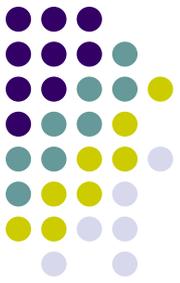
- Pensamento abstrato desenvolve-se a partir do pensamento concreto;
- O desenvolvimento do pensamento é sempre ajudado a partir do exterior.
- O desenvolvimento precisa da educação e da escola.

# Linguagem:



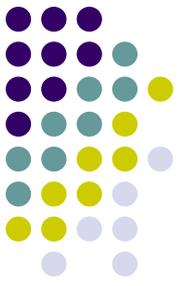
- Bruner, confere uma nítida ênfase à linguagem como o principal meio de representação simbólica da realidade, tanto concreta quanto abstrata.
- O homem constrói o conceito que adquire do mundo através dos "símbolos linguísticos" (palavras) aos quais, gradualmente, vai atribuindo significados ao nível subjetivo e consensual.

# Linguagem



- Atribui grande importância ao ambiente e à linguagem no desenvolvimento.
- A percepção é o ponto de partida do conhecimento, a motivação é o impulsionador e orientador da ação cognoscitiva, enquanto a atividade motora e operativa são as fontes essenciais do desenvolvimento intelectual.

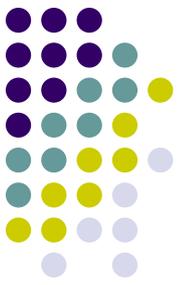
# A teoria ou método de Bruner pressupõe:



- Estruturação das matérias de ensino
- Sequência de apresentação das matérias
- Motivação ( predisposição para aprender )
- Reforço
- Um tipo de professor: com profundos conhecimentos do conteúdo das matérias de ensino

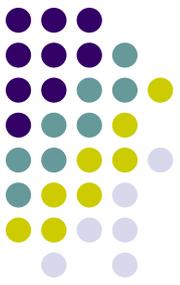


- Esses pressupostos, sobre os quais fundamenta sua teoria, acabam sendo propícios à memorização e transferência dessa memorização, pois o aluno, satisfeitas essas condições, transfere a aprendizagem para uma nova situação
- Currículo espiral: o currículo deve organizar-se de forma espiral, isto é, trabalhar de forma periódica os mesmos conteúdos, cada vez com maior profundidade. Isso para que o aluno continuamente modifique as representações mentais que já esteja construindo.



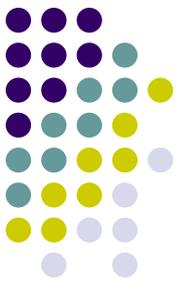
# Descoberta

- Bruner não limita a descoberta a apenas o encontro de coisas novas, mas preferencialmente, inclui nesta estratégia todas as formas de busca de conhecimentos pelo próprio aluno.



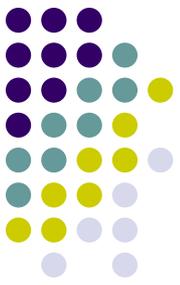
# Descoberta

- Liberar o estudante de expectativas quanto à pré-existência de uma resposta correta, situação em que nada haveria para ser descoberto, ativando deste modo todo o potencial intelectual disponível;
- Libertar o aluno do controle por meio de recompensas ou do castigo imediato e, assim, provocar uma verdadeira motivação para o trabalho;



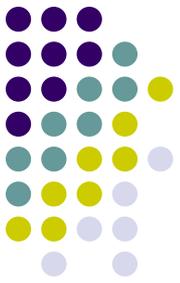
# Descoberta

- Permitir o desenvolvimento pessoal de processos de descoberta que podem ser generalizados para as mais variadas situações;
- Favorecer a invocação de informações, já que elas foram retidas dentro de uma estrutura cognitiva construída pela própria pessoa.



# Bruner:

- Descarta a prontidão, pois afirma que se pode ensinar qualquer coisa para qualquer criança em qualquer estágio de desenvolvimento, pois o fundamental é a interação entre: criança, assunto e modo pelo qual ele é apresentado.
- Nessa concepção o aluno é colocado em uma situação ativa, encarado como o construtor de sua própria aprendizagem e situando o professor como elemento desafiador e não apenas como um fornecedor de respostas prontas.



**FIM**